

SPIS TREŚCI

EDUKACJA HUMANISTYCZNA — WRAŻLIWOŚĆ I DYDAKTYKA SPOŁECZNA

pod redakcją Izabeli Skórzyńskiej i Macieja Bugajewskiego

Table of Contents	6
Stanisław Roszak, Agnieszka Chłosta-Sikorska, <i>Wokół dyskusji o współczesnej dydaktyce historii</i>	7
Iwona Chmura-Rutkowska, Edyta Głowacka-Sobiech, <i>Jest nadzieja. Ramy i realia edukacji równościowej i antydyskryminacyjnej na przykładzie problemu historii kobiet</i>	25
Izabela Skórzyńska, Muthukuda Arachchige Dona Shiroma Jeeva Shirajanie Niriella, Maria Anita Stefanelli, Anupama Vohra, Jasbir Singh, <i>Equality Content, Values and Human Rights in Socio-Humanistic Education</i>	61
Justyna Budzińska, <i>Homo ludens. Gry, zabawy i ludzie w historii</i>	83
Katarzyna Witek-Dryjańska, <i>Historia w rękach uczniów: tworzenie gier RPG jako innowacyjne narzędzie dydaktyczne</i>	97
Volha Kererush, <i>Pamięć wspólna, różnice w pamięci: pamięć historyczna powojnia od 1945 roku we współczesnych polskich i rumuńskich podręcznikach do historii szkolnej</i>	113
Dominika Marciniak, <i>Przemiany okresu Meiji w Japonii w świetle podręcznikowej narracji historycznej w szkole podstawowej</i>	127
Jakub Nowocin, <i>Infografika jako skuteczne narzędzie szkolnej edukacji historycznej?</i>	145
Artur Szparaga, <i>Edukacja obywatelska w szkole ponadpodstawowej w opinii uczniów. Wyniki badań sondażowych</i>	157
Tymoteusz Lis, <i>Gra Sid Meier's Civilization VI jako potencjalny środek dydaktyczny. Możliwości i zagrożenia — uwagi teoretyczne</i>	177
Bartosz Szostek, <i>Potencjał gier planszowych w instytucjach kultury na przykładzie działalności „Panteonu Górnośląskiego” w Katowicach</i>	191
Alina Strzempa, Oleksandr Zabirko, <i>Literary Insights into Industrial and Frontier Societies: Comparative View on Cultural Poetics of the Donbas and Upper Silesia—Part I</i>	205